

4.12 Hedon

Zwolle staat bekend als één van de belangrijkste popsteden van Nederland. Hedon wist de prijs voor Beste Poppodium 2004-2005 in de wacht te slepen. Deze overwinning betekent erkenning voor de grote rol die Hedon heeft gespeeld in de ontwikkeling van Zwolle tot popstad. Daarnaast betekent het voor Zwolle in 2006 de mogelijkheid om vertegenwoordigers van alle popzalen in Nederland kennis te laten maken met de gemeente en hun poppodium, als host van de jaarlijkse prijsuitreiking van de Vereniging voor Nederlandse Poppodia.

Hedon is de spiegel van de Zwolse pop. Het biedt regionaal talent de mogelijkheid om zich te profileren. Doordat Hedon twee achtereenvolgende jaren het best bezochte B-podium van Nederland werd, is het inmiddels gepromoveerd tot A-status. De naam Hedon geeft het levensdoel van het poppodium duidelijk weer. Het hedonisme is een levensleer volgens welke genot het hoogste goed is. Hedon streeft naar het hoogste genot op het gebied van muziek, theater, film en een avond stappen. Hedon is in 1975 ontstaan en sinds 1996 gehuisvest in De Branie, op loopafstand van de Zwolse binnenstad. De middelgrote concertzaal biedt plaats aan circa 500 bezoekers. Er zijn wekelijks concerten in de meest uiteenlopende muziekgenres: van pop tot folk en van rock tot metal en wereldmuziek. Een deel van De Branie doet wekelijks dienst als bioscoopzaal met films variërend van kaskrakers tot lowbudget filmhuis-circuit films. Eens per maand staat Hedons Vrije Val ter beschikking als toneelpodium voor groot én klein talent op het gebied van muziek tot cabaret en van toneel tot poëzie. Op het gebied van beeldende kunst biedt Hedon een podium voor een galerie en spetterende modeshows. Samen met De IJsselhallen organiseert het Zwolse poppodium regelmatig megaconcerten. Hedon heeft nog een echte première: de eerste scootmobiel drive-in bioscoop van Nederland!

